

Konzert am Albertus-Magnus-Gymnasium



Das traditionelle Weihnachtskonzert begeisterte am Albertus-Magnus-Gymnasium in Beckum zahlreiche Besucher.



Die Schüler der neuen Bläserklasse der Jahrgangsstufe 5 zeigten den Zuhörern, wie gut sie ihre Instrumente beherrschen.

Schüler stellen Können unter Beweis

Beckum (gl). „Weihnachtszeit singend – klingend – swingend“, unter diesem Motto wurde in die Aula des Albertus-Magnus-Gymnasiums (AMG) eingeladen, um den musikalischen Darbietungen der Schüler von der Klasse 5 bis zur Q2 zu lauschen.

Die neue Bläserklasse der Jahrgangsstufe 5 stellte mit dem Stück „Die fantastischen 5“ zunächst ihre Instrumente vor, bevor die Schüler das Winterlied „Jingle Bells“ vortrugen. Erst seit einigen Wochen lernen sie auf dem jeweiligen Instrument und bewältigten ihre Premiere unter Leitung von Anna Kern mit Bravour.

Das Kammermusikensemble unter der Leitung von Johannes Beulertz präsentierte schwungvoll die „Symphonie de Noel“. Weiterhin erklangen das „Menuett“ und die „Bourée“ aus der „Suite in F“ von C.F. Witt.

Der vokalpraktische Kurs mit knapp 30 Schülern aus der Oberstufe zeigte sein Können unter der Leitung von Anna Kern. Die sanften Klänge der bekannten Songs „Sound of Silence“ und „Somethin' Stupid“ ließen alle Zuhörer in Gedanken schwebeln, während das französische Lied „Vois sur ton chemin“ an den Film „Die Kinder des Monsieur Matthieu“ erinnerte.

Die Bläserklasse der Jahr-

gangsstufe 6 unter Leitung von Verena Steinbrink bot das Lied „Leise rieselt der Schnee“ dar, wobei die Schüler zeigten, dass sie nach eineinhalb Jahren Erfahrungen in der Bläserklasse sicher mehrstimmig spielen und solistisch im Weihnachtslied „O, du fröhliche“ glänzen können.

Der „Militärmarsch“ von Schubert wurde von Sophie Langhorst am Cajon begleitet. Ein Vergnügen für die Bläserklasse war das Stück „In der Weihnachtsbäckerei“, wobei Franca Krause und Cecilia Schmiemann als Sängerinnen hervortraten.

Das Vokaltrio der Q2, bestehend aus Chiara Laukemper, Chiara Severino und Victoria

Runge, trug „Maria durch ein Dornwald ging“ vor. Mit „Go, tell it on the mountains“ und „O, du fröhliche“ eröffnete der vokalpraktische Kurs seinen Teil des Konzerts.

Eine besondere Herausforderung an den vokalpraktischen Kurs der Q1 stellte das von Geissler arrangierte „Rudolph, the red-nosed Reindeer“ dar. Begleitet wurde der Chor von Verena Steinbrink am Klavier. Die Juniorband zeigte ihre Fortschritte unter der Leitung von Johannes Beulertz mit „We wish you a Merry Christmas“ und „Tochter Zion“. Beim abschließenden Lied „O du fröhliche“ standen alle Aktiven noch einmal auf der Bühne.